

Table d'écrivains

QUAND JEAN-BRICE GARELLA, HIER DANS LA MODE, S'INTÉRESSE À L'HÔTELLERIE, IL DÉPLACE SON DÉSIR DE PRENDRE SOIN DES AUTRES, DE LA CRÉATION DE VÊTEMENTS HAUTEMENT COLORÉS, JOYEUX, À L'ÉDIFICATION D'UN LIEU À PART, BIENFAISANT, FAVORISANT LES ÉCHANGES ÉPÉRDUMENT CULTURELS DANS CETTE VILLE D'AIX QUI EN EST ÉPRISE. LA VILLA SAINT-ANGE ET SA TABLE AMA TERRA DE PIERRE GAGNAIRE DEVIENNENT UNE ADRESSE LITTÉRAIRE, AVEC COMME PREMIER RENDEZ-VOUS LE DÎNER DU CENTRE DES ÉCRIVAINS DU SUD.



1.



2.



3.



4.



5.

SAVEURS LITTÉRAIRES

«Je crois aux rencontres. Il faut un peu les provoquer car les personnes naviguent dans leur strate.» Jean-Brice Garella accueille en 2023 le dîner d'une quarantaine d'écrivains, organisé chaque année par la fondatrice du Centre des écrivains du Sud, Paule Constant, membre du Goncourt. «Je suis comme lui, j'aime les transversalités.» Ensemble, ils en écrivent une suite et imaginent Les Impromptus, des rencontres entre littérature et musique. Paule Constant dévoile aussi le thème du prochain festival des écrivains du Sud: «La vie est un roman» et ajoute, espiègle, devant un carpaccio de dorade royale, couteaux, glace chou-fleur, gel d'orange sanguine à la coriandre: «Ce qui a remplacé la fiction, c'est la réalité, à l'exemple du Mage du Kremlin, de Giuliano da Empoli.»

LES IMPROMPTUS DE SAINT-ANGE

Prochain rendez-vous à la cathédrale Saint-Sauveur avec l'auteure Maryvonne de Saint-Pulgent et l'organiste Grégoire Rolland.

CI-DESSUS 1. La bastide XVIII^e de la Villa Saint-Ange s'entoure d'un parc de 8000m², avec terrasses, piscine et essences méditerranéennes. 2. Le salon d'une des suites avec mobilier XVIII^e et XIX^e siècles. 3. L'auteure Paule Constant et Jean-Brice Garella dans le salon Malmaison, panneau décoratif «L'Hindoustan», Zuber. 4. Le restaurant Ama Terra, verrière Napoléon III et lustre du XIX^e. 5. Glace et carré de ganache chocolat Guanaja au cognac Hennessy, gavotte muscovado, diamant cacao, moelleux lacté au cassis.